

La Calle Olvidada Sant Antoni de Pàdua, en el distrito V de Elsa Plaza

Col·lecció Històries del Raval Barcelona 2017 91 pàg. 3 € trobaràs els llibre de la col·lecció a **el Lokal** La Cera 1 Bis Barcelona

"La Calle Olvidada" forma part de la col·lecció d'històries del Raval que a poc a poc avança amb la clara intenció de refrescar la nostra memòria col·lectiva i de barri què no sens escapin els nostres somnis mal presos i menys preuats, perquè en ocasions es necessari donar a conèixer els avatars d'un barri sobre tot si està en perill d'extinció com es el cas dels del Raval i els seus veïns amenaçats constantment d'expulsió, "La Calle Olvidada" Sant Antoni de Pàdua, al districte V recull aquest esperit de barri que va néixer i va resistir mil i un envit fins que la modernitat es va voler apoderar del seu espai i menyspreu als seus veïns.

El gran negoci immobiliari que comença amb una primera fase amb la consigna de "Barcelona posat guapa" i que a barris com el nostre en plena transformació social de cara a l'olimpíada i anys posteriors amb els diners arribat d'Europa no van dubtar de gentrificar expurgar i donar l'oportunitat als holdins exteriors i interiors que comercialitzant amb els veïns amb un sistemàtic assetjament d' els menys afavorits, sense importar en absolut la pèrdua de patrimoni cultural com humà, l'important en un projecte d'aquesta envergadura és la cara més pètria del immund modernisme cregut que es mira al mirall i només veu ciment i urnes de vidre bisellat, i allí està probablement el seu orgull de modernitat. Sens dubte han perdut l' oremus.

Però Elsa Plaza ens convida a fer una mirada a la Rambla del Raval i observar amb atenció, que abans no fa molts anys per allà s'entrecreuaven un seguit de carrers que ens ajudaven a passejar pel barri i entrecreuar els carrers, però aquests edificis amb la seva gent van ser demolits per gentrificar el barri i el que això significa, oblidar històries de suor i sang que allà en aquell curt espai van ocórrer, i ens diu que "Potser és temps de trobar una manera diferent de mirar el que ens envolta, ... la

justificació de aquesta gran rapinya, ja no pot sostenir-se".

Si aquesta gran rapinya d'especuladors que tornen una i altra vegada que amb els diners fàcil es creuen amb drets de trepitjar una i altra vegada als habitants de barris com el Raval.

i Elsa ens recorda que estan ofegant el crit dels nens del Raval, el xiulet del xaval que puja l'escala despreocupat xiulant la cançó de la seva peli preferida, el color siena de les parets de cada un dels edificis etc. Però sobretot Elsa Plaza amb la seva sensibilitat extrema ens convida a buscar el relat d' uns quants dels veïns d' aquest carrer "Sant Antoni de Pàdua" dels seus immobles a través del temps i és sorprenent com es van embastant històries com la del quadre oblidat, que apareix en varies ocasions a la premsa de l' època, o la d'aquell jove que està a les llistes per viatjar a la guerra de l'Àfrica pels temps de les històries del "Barranc del Llop" en 1909 o sigui aquella Setmana dita Tràgica i tot això, amb un llarg recorregut dels anys, dècada a dècada de tot un segle, dels seus veïns de les seves botigues tots envellint conjuntament, observant el pas del temps, guerra, revoltes, insurreccions i més revoltes i al final molta repressió però sempre al mateix indret, a on inclús as sobreviu, fins que quatre miserables especuladors acaben en aquelles vides construïdes a cops i en silenci.

Be, aquest es el barri del raval, el Xino per millors senyes que Elsa ens ajuda a descobrir un bocinet de la seva història, d'un carrer oblidat per voluntat política i els pocs escrúpols del diner fàcil dels burgesos.

Us recomano que llegiu atentament aquest opuscle d'Elsa Plaza que per sols 3 €uros ens endinsa en històries apassiona'ns que a capa pas ens conviden a continuar construir una nova historia amagada potser en la següent cantonada.

moltes gràcies Elsa Plaza.

Manel Aisa Pàmpols

3 LA CALLE OLVIDADA
Sant Antoni de Pàdua, en el distrito V

ELSA PLAZA

